

No.
58

Lee
Coer.
58

ル・クール58号 目次

巻頭の言葉.....

2

松高この一年.....

5

部活紹介.....

9

委員会紹介.....

25

アンケート.....

31

下高MAP.....

34

クラス紹介.....

37

先生紹介.....

48

3年一言集.....

51

STAFF ROOM.....

57



銘

ル・クールとは、フランス語で魂や精神の宿るところを意味する言葉です。

したがって松高精神の核となるものがこの生徒会誌「ル・クール」です。

安積遊歩さんのこと

校長 町田 静 隆

昨年、12月21日に定期制で保健教室が行われ、その講師として安積遊歩さんに来ていただき、とてもすばらしい話をうかがいました。君たちにも、彼女と彼女の話を知つてもらいたいと思います。

安積さんは、1956年、福島県生まれ。生まれつき骨にカルシウムが吸収されにくい骨形成不全症で骨がもろく、20歳までに20回以上の骨折、8回もの手術をしています。身長109センチ、体重27キロ、「痛みの源」の自分の体が嫌いで医者も大嫌いだったそうです。小学校6年生の時の手術の翌日の夜、痛いと口に出すことすら出来ないほどの激痛の中で、病院の窓から空にぼつかりと浮かぶ満月を見て、突然アメリカに行きたいという夢が浮かんだそうです。20歳ぐらいから障害者の自立生活運動に関わり、当時はほとんど外出しない（家族がさせない）障害者を直接訪ねて、外に出るよう働きかけました。

27歳のとき、ミスターードーナツの行つている25人の障害者をアメリカへ留学させる福祉事業により渡米します。15分の英語の面接のとき、通信高校中退で英語にまったく自信のなかつた安積さんは、逆に質問させないよう15分の話を丸暗記して面接に臨んだそうです。アメリカではバークリーの自立支援センターで障害者支援の研修を受け、ピアカウンセリングを学びました。「ピア」とは「仲間」。障害者同士、女同士・・・互いの気持ちを聞きあう、本音

で生きていいんだと開放され、このカウンセリングを日本に広める草分けとなりました。

帰国後、痛く苦しい思い出しかない「純子」という本名を「遊歩」に改め、障害者が自立できるよう公共機関のエレベーター設置運動や、遺伝的障害を持つ者の出産に反対する『優生保護法』改正のための運動などを全国各地や海外にも行つておこなっています。

そして、彼女の講演を聞き訪ねてきた17歳年下の石丸偉丈さんと恋に落ち、妊娠します。幼児の頃から2000枚以上のレントゲンを取られ、不妊だとあきらめていた彼女に赤ん坊が出来たのです。お腹の赤ちゃんを調べると、彼女と同じ障害がありました。彼女自身の母体がもつかも不安だつたそうです。でも何の迷いもなく喜ぶ石丸さんに励まされ、また、障害も自分の個性だと考える彼女も産みたいと思いました。1996年5月、帝王切開で長女誕生。娘に「宇宙（うみ）」と名づけました。その翌月の6月、

「不良な子孫を残さない」と記された『優生保護法』の「不良な」という文言が削られ『母体保護法』に改められたそうです。

人間は互いに支えあつて生きるものだから、障害を持つということは、健常者に介助という仕事を与えることだと考える安積さんは、誰にでも「助けて」と声をかけるそうです。

君たちも、町で困つてお年寄りや障害のある方を見かけたら、「何かお手伝いできる」とはありますか」と勇気を持って話しかけてください。

ル・クールに隠されたことばの宝物

副校長 小宮山 英 明

ル・クールの発刊おめでとうございます。報道委員会の諸君、ご苦労さまでした。

今年は、国民読書年と位置づけられています。ACジャパンでは、「ことばの海に、文字ダイブ」とキャンペーンのキヤッチフレーズがきまり、テレビでも流れています。綴られたことばで情景を描写し、動きを表し、感情をその裏に秘めます。ことばの海の色は何色なのでしょう。黒、藍、青緑、緑、青と表現はいろいろですが、あなたが実際に見た海の色もその時々、場所々々で変わり、決して一つではないはずです。表現されたことばをそのまま受け入れるのではなく、自分なりの受け入れをしているから、ことばの海には幾千万の色があると思うのです。

ところで、海に潜つたことがありますか。海を外から見るのはなく、中から見たときには何も色のない世界です。透明で遠くまで見通せる海の中では色は自分が決めている気がします。目をつぶることで海に自分なりの色をつけることができます。そこに差し込む太陽の光がページエントをつくり、幻想的に色合いのイメージを深め、表現できない億千万の色を頭に描きあげます。また、そこには音がないのです。波の音は聞こえません。聞こえるはずと思つたときに、岩に碎ける波の音が聞こえています。波に

揺らめく海草の動きに波を意識し、揺れる体にリズムを感じたときには聞こえるのです。

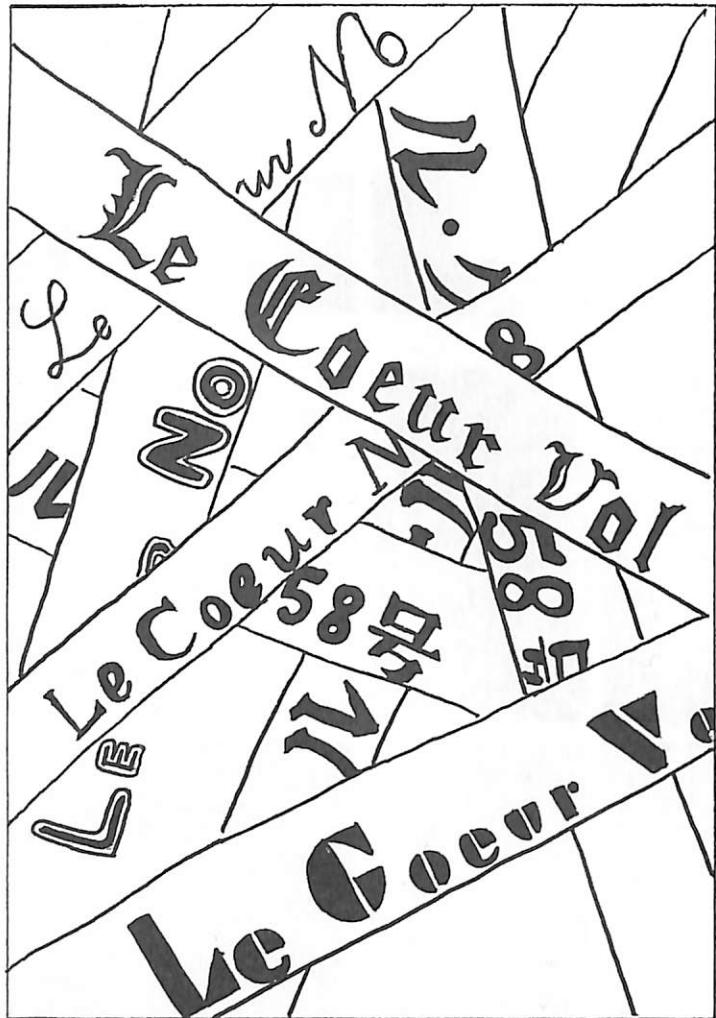
ことばの海にダイブし文字を体で感じたときに、人はことばからさまざまなことを頭の中で組み立てていきます。作者の思い描くことと、読者の思い描くことは、細部までは合致しません。そこに自分の世界ができることがあります。

今、あなたが手にしているル・クールには、いろいろな人の思いが十数文字のことばとして、ぎっしりと詰まっています。ル・クールの海には、書き手にとつての高校の思い出、読者のあなたにとつての懐かしい高校の情景、悔やむこともあります。にこりと笑うこととも埋まっています。見つけたことばの宝物が、あなたの頭の中に高校時代を噴出する泉の水のように広げてくれます。

大切にとつておいてください。高校生生活の間、たつた三冊、手にできるものです。

ル・クールの海へ、さあ、文字ダイブしましょう。

松高この一年



4月

始業式（6日）
入学式（7日）

5月

生徒総会（1日）
遠足（8日）

◆お台場【1年】

◆横浜・中華街【2年】

◆東京ディズニーランド【3年】

教育実習（25日～）

6月
体育祭 雨天延期（9日）

7月
終業式（17日）
夏休み（21日～8月31日）
皆既日食（22日）

8月
部活合宿

9月
放送始業式（1日）
輝松祭（19・20日）
秋の6連休（22～27日）

10月
学校説明会・土曜授業（10日）
生徒会役員選挙（14日）



11月
修学旅行【2年】（4日～6日）
開校記念日（11日）

学校説明会・土曜授業（28日）

12月
新型インフルエンザ流行（21日～）

生徒総会・中止（22日）
放送終業式（25日）

冬休み（26日～1月7日）

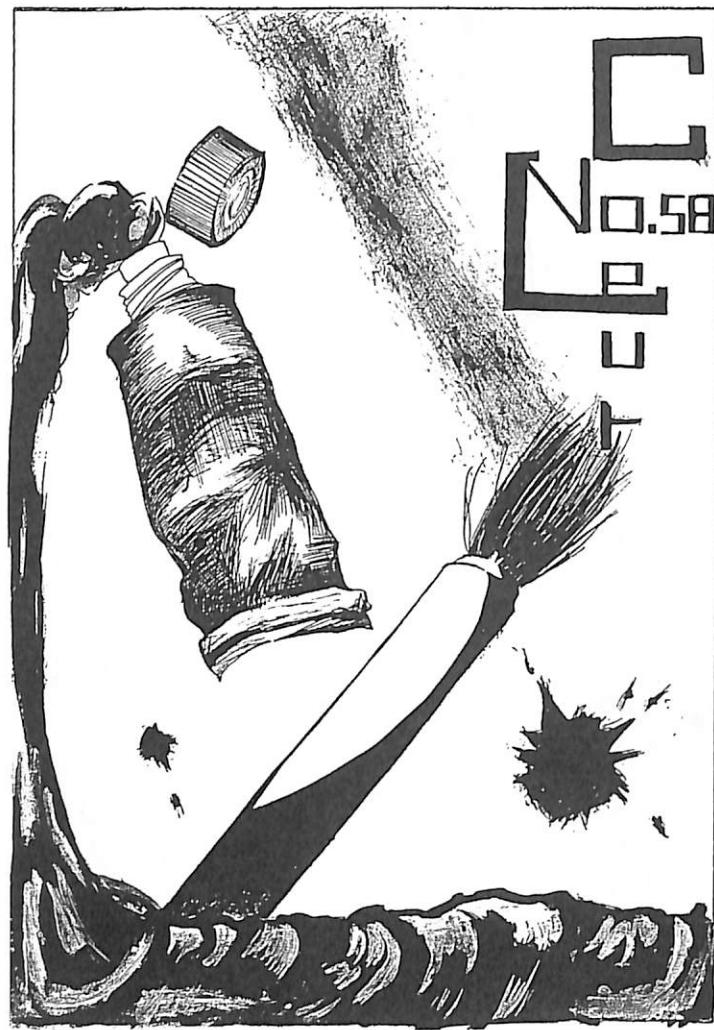


1月
始業式（8日）
学校説明会（9日）
都立高校推薦入試（27日）
映画教室（24日）

3月
3年球技大会（5日）
合唱コンクール（12日）
卒業式（13日）
球技大会（15日）
生徒総会（23日）
新入生招集日（24日）
修了式（25日）
春休み（26日～）



部活動紹介



男子バレー部



現在、男バレは部員が4人。そのうちマネージャーが2人という状況です。なので部員を募集しています。バレー・ボールに少しでも興味がある人・スポーツが好きな人など未経験者も大歓迎です。

活動日は水・木・土の週3日になっています。新入部員たくさん待っています。

(二年A組 海野 達郎)



男子バスケットボール部



男子バスケットボール部は、二年生が五人、一年生が九人、マネージャーが三人の計十七人で活動しています。練習日は月曜日と木曜日が体育館練習、火曜日と金曜日が外練です。体育館練習ではスリーメンやフリースロー練習、一对一の練習やゲームなど公式戦に向けての練習メニューを行っています。また外練では、外周やバス練、筋トレなどの体力づくりを中心とした練習メニューを行っています。休日にもどちらかに練習があり、時間の関係で平日ではできないもつと深いメニューや、練習試合を行います。

しかし、松原高校は定時制の授業があるため、私立の練習量と比べたらどうしても差が出てしまいます。そこで部員たちは大会ベスト64位という目標を持ち、練習の質を高め、一つ一つの練習を常に試合の一場面ということを意識し、集中して取り組んでいます。

松原高校に入学してバスケ部に入りたいと思う人は「自分に負けない」という強い精神を持ち続けることを信念にして下さい。経験者はもちろん、初心者の人でも大歓迎です！決して楽な部活ではありませんが、得るものは大きいはずです。自分に甘えることなく向上心のある人は是非入部して下さい。マネージャーも大募集です！

(二年E組 中島 沙綾)



女子バスケットボール部



女バスは、2年2人、1年6人の計8人で平日は木曜日以外朝練と放課後練で活動しています。土・日は、どちらかで練習しています。部活動の雰囲気は、上下関係があまりなく、毎回楽しく活動しています。顧問の先生は、優しくて丁寧に教えてくれます。部員数は少ないので、毎回充実したバスケが出来ます。

夏休みの練習は暑くて毎日辛いですが、夏の練習で力をつけて夏季大会では、ブロックで準優勝しました。

初心者も経験者も大歓迎なので、ぜひ女子バスケットボール部に入つて下さい。

(二年A組 高久 綾実)



女子バレー部



私たち、女子バレー部は現在二年生3人、一年生3人の計6人で活動しています。活動日は、木曜日・金曜日・土曜日が日曜日の週2日～3日です。

活動内容は、日によって違うけど主に、個々でストレッチをすませてからみんなでアップして、サーブレンジーブやサーブやスパイクやゲームなどを3時から5時の約2時間体育館で練習しています。

人数が少なく、先輩が引退してからは1回も大会に出ていませんが、最近はやっと人数が6人そろつたので、大会に向けて練習を頑張っています。

もし、少しでもバレー・ボールに興味がある人は、未経験の人でも経験者の人でも大歓迎です。

ぜひ、女子バレー部に入つて下さい。待つてます。

(二年A組 坂本 江里)

バドミントン部



男子サッカー部



私たちバドミントン部は、現在、男子十三人、女子八人で活動しています。体育館練習では基礎を身につけて、筋トレ、外周では体力づくりに励んでいます。また、男女共に仲がよく、先輩、後輩も気にせずに話したりでき、とても楽しい部活です。

私たちは「楽しむ」をモットーに、部長を中心にバドを教え合っています。コーチや監督はいないけど、たまに卒業生が指導しにきてくれます。練習内容もそこまで厳しくなく、ストレスが留まっているときにスマッシュを打つとスカツとします。

バドミントン部は、ほんとに楽しい部活です。

(二年D組 遠藤 志保)



都立松原高校女子サッカー部



私たち松原高校の女子サッカー部は3年生7人、2年生4人、1年生4人で楽しく活動しています。

活動日と場所は、火・木・金・土（グラウンド）水（ギャラリー・トレーニングルームなど）です。火・木のグラウンド練習は延長で6時まで、金・水は5時まで、土は3時間です。

現在、3年生はほとんど引退しているので8人ほどで練習しています。サッカーをやるには少ない人数ですが、試合にも出場しており、年間を通して行う大会でも上位になるなど活動は活発です。

女子サッカー部は先輩後輩の仲がよく、笑いのたえない部です。顧問の吉田先生とコーチのていねいな指導があるので初心者の方も大歓迎だし、サッカーが好きになる思います。高校からサッカーをはじめた先輩も経験者と差がないです。もちろん、経験者も大歓迎です。体を動かすことが好きな子、スポーツが好きな子、サッカーが好きな子、松高女サツでサッカーをやりましょう!! 楽しく、きびしく、みんなでサッカーすることは身になります。興味をもつたひとは3Cの谷口か顧問の吉田武先生のところに行つてみてください。

(二年E組 馬場 柚希)

硬式野球部



野球部は少人数ながら元気良く楽しんでやっています。

練習は毎週月・火・水・金曜日の平日は学校で練習を行い、土・日曜日のほとんどは他校との試合をやっています。現在月曜日の練習だけ、時間を延長して練習しています。練習内容は、アップやキャッチボール等を終えた後にノックやバント練習、走塁の練習、牽制の練習やティー・バッティングといった地味な練習をひたすらやっています。ちなみに火曜日はトレーニングルーム等をつかって筋トレをしています。

校庭は狭く、又それを半分にしてやつているので満足のいく練習は平日の放課後ではあまりできません。今年から月曜日の全面は使えるようになつたのですがフリー・バッティングができないため基本的にロングティーをしています。校庭全面を使ってフリー・バッティング等ができるのは、朝練か土・日曜日の練習の時しかありません。さらに、平日の練習も定時制の関係で1時間半から2時間くらいしかできません。他校の野球部と比べると校庭が狭く練習時間がとても少ないです。しかし、その環境をうまく工夫し楽しく練習しています。

松高野球部はユニークな人達がたくさんいて松高の部活で一番楽しいです。部員はもちろんマネージャーも大募集中なのでぜひ野球部に入つて下さい。

(二年C組 奈良 洋輝)

私たち男子サッカー部は、2年生9人、1年生3人、マネージャー3人の計15人で活動しています。

月曜日は休み、火・水・木・土・日曜日はグラウンドで練習をしています。又、金曜日には外でランニングを中心に行っています。

平日練習ではコーチに作つて来られたおかげで確実に個人とともにチームとしての実力は上がりました。しかし、まだ弱いチームですが、都大会出場を目標として、日々の練習を大切にして頑張っています。

部員が少ないので、たくさん入部してください。

(二年D組 有川 慶)

男女硬式テニス部



私たち硬式テニス部は、2年生十一人、1年生十一人の男女合わせて二十二人です。週5回活動しています。活動内容は、基礎練を中心とした練習メニューを自分たちで考え、練習の最後にはいつも、試合形式をやっています。合宿や練習試合で部員の技術向上をはかり、公式戦に向けて日々努力しています。

楽しく、けじめのある部活です。

※部員、マネージャー大募集中!☆

(二年B組 常法 舞)



ダンス部



こんにちは!ダンス部です!

ダンス部は、コーチ、顧問に支えられながら、1年10名、2年5名で、週に3日活動しています。

いろいろな経験を積んできた、3名ものコーチによる指導のもと、ジャズやヒップホップ、ロックン、ブレイキンなど、さまざまなジャンルに挑戦し、私たちは日々成長しています。松高ダンス部は、とても恵まれていると思います。

輝松祭などの校内での発表では、踊りの他に照明や放送なども、自分たちで手分けをしてやっています。舞台そのものを、できる限り自分たちで作りあげようと、毎回がんばっています。

松高ダンス部は校外でも良い評価をもらつており、都女子体育連盟主催の「体育実技発表会」では、優秀校数校内に選ばれました。毎年参加している「世田谷ダンスフェスティバル」でも、高校ダンス部として毎年期待されています。

これからも松高ダンス部は上を目指してがんばります!ぜひ、入つて下さい!

(二年E組 小池 里奈)



水泳部



水泳部は現在部員が少ないのですが、部員全員で仲良く協力しながら練習しています。

プールに入り始めるのは五月の初めごろでそれから九月の終わりぐらいまで活発に活動しています。

冬になると陸練になり、ランニングや筋トレ、また週一ですが温水プールに行っています。

大会も六・七月頃や九月頃に沢山あるので良い経験になると思います。

しかし、やはり人数が少ないのでネットなので沢山の入部をお待ちしています!

(二年D組 小牧 圭太)



剣道部



剣道部は、試合での一勝と段位取得を目標に部員一人一人が剣道の理念を基に、礼儀を大切にして活動しています。

現在、部員の数が少なく、また、専門の先生と練習できる機会も少ないため、部員同士での活動が中心になっています。しかし、そんな状況に負けずに、お互いに切磋琢磨し、技を磨いています。

活動日は、月、水、木曜日です。試合の前には、土曜日も練習します。部員も募集していますので、興味のある人は、是非、剣道場へ来てみてください。

(一年A組 高橋 快成)

陸上部



卓球同好会



陸上部は現在、1年生4人、2年生7人の計11人で活動しています。

活動日は月曜～金曜の週に5日。朝練も同様に週5回あります。土曜と日曜以外でも学校が休みの日は試合以外での集合はありません。朝練、午後の練習とともに長時間に渡つて練習を行うことはなく、集中して短時間で終わらせることが多いです。

練習場所には主に日本大学の競技場を使わせてもらっています。大抵の高校はこのグラウンドで練習しているので恵まれた練習場所であると言えます。また、専門的な知識と実績を持った先生に指導していただいているので練習場所だけでなく指導者の面でも恵まれています。

練習は楽ではありません。特に冬期や合宿中は厳しいものが多いです。しかし、その分だけ力を伸ばした部員も多いです。

部内の雰囲気は、良くも悪くも上下関係を強く感じさせることはできません。また、自主的に練習に取り組むことを尊重しています。

都大会出場・突破を目標に部員全員が日々の練習に励んでいます。

(二年B組 高橋 健一)

「松原B R A S S」



軽音楽部



私たち吹奏楽部は、3年生が3人、2年生が8人、1年生が7人の合計18人で楽しく活動しています。活動日は月曜日から金曜日までの放課後と土曜日です。活動内容は、本番に向けて合奏をしたり、パートごとに練習をしたり、個人練習などを行っています。年間の予定は、入学式、体育祭、野球応援、コンクール、文化祭、地区大会、定期演奏会などたくさんあるので毎日の練習はとても充実しています。中でも一番心に残っているのはコンクールです。休みは毎日練習し、4泊5日の合宿へ行きました。毎日の練習は辛かったこともありましたが、みんなで花火をしたり、休憩時間に騒いだり、合宿を通して部員のみんなの仲が深まつたので、とてもいい思い出になりました。そしてコンクールでは念願のGOLD金賞をとることができ、みんなで泣いて喜びました。

吹奏楽部は毎日忙しくて大変ですが、とても充実しててとっても楽しい部活です☆上下関係もほとんどなく部員みんなが仲良しです。春には新入生歓迎会をやつたり、冬にはクリスマスパーティーをやつたりと、部活内でのイベントもたくさんあってすごく楽しいです！！

それでは、みなさんの入部待つてまーす★★



(二年C組 大澤 広季)

軽音楽部は毎週月曜・火曜・木曜・金曜の週4回練習をおこなっています。練習は各学年によって練習日をわけています。ライブは、新入生歓迎ライブ・定期ライブ・文化祭・クリスマスライブ・卒業ライブなど年に5～7のペースでおこなっています。部員は一年二年あわせて20人近くいます。部活はバンドごとにあわせる感じの練習をしています。楽器をやつたことのない人でも気軽に入れる部活です。まあ、とりあえず挑戦してみるのが大事だね!!みんな楽しくやつているんで、みんな気軽に来てください!!



(二年D組 八十川 優)

僕たち卓球同好会は、二年生八人で活動しています。

活動日は水曜と木曜日ので卓球場で楽しく練習しています。夏休みなども楽しく卓球をしています。たまに外を走ったりしています。

活動日の練習は、ラリー、サーブ練習、ドライブ、バッケ、スマッシュとかの基本的な練習をしています。コーチはいません。自分の技を高めていく努力をしています。部員は、皆ユニークで笑顔で練習をしています。卓球がうまい人、興味のある人はぜひ入部してください。

(二年D組 八十川 優)

松原高校合唱部



演劇部です。最近、君は笑ってる？



皆さん、こんにちは！私たちちは松原高校合唱部です。

現在合唱部は男子4名、女子5名で元気良く、楽しく活動しています。

活動日は、水曜日以外の昼休みと火・木の放課後です。

主な活動場所は音楽室で、放課後は書道室（選択教室2）を使用しています。

合唱部は様々な行事においても活躍しています。

始業式や終業式や体育祭での校歌齐唱、文化祭では音楽室を会場としてミニコンサートを開いたりもしました。

また、12月には演劇部と合同でクリスマス会も行いました。

合唱部のメンバーはとても愉快で面白い人ばかりです。これからも楽しい合唱部の歴史をつなげていきます（笑）

（一年A組 笠井 奈々）



美術部

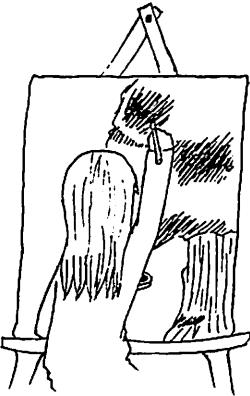


美術部は、現在三年生が二人、二年生が六人、一年生が五人で活動しています。活動内容は主に絵を描くことです。

主にパステル・水彩・油絵・色えんぴつ・アクリル・デッサン・木炭・ねんど・木など、その他自由に好きなものを作成しています。文化祭では絵の展示をしています。部活内では、学年に関係なく皆仲が良くて部活中も楽しく活動しています。

コンクール前は週三日がほとんど毎日の活動になります。みんな真面目に活動しています。

（二年B組 五十嵐千尋）



自由漫研運動



漫画研究同好会は、昨年作られたばかりの同好会です。活動内容は、主にイラストを描く事です。文化祭では、イラストの展示をしました。漫画を描いてもいいです。

活動方針は、「自由」を基本としてイラストを描き、絵を上達させて行く事です。ただし、部活と違い部費は出ないので、ペンや紙などは個人個人で用意します。また、部活と同じように、定期考査の一週間前は漫研の活動はありません。

活動日は週に一回金曜日にあります。しかしこの活動日は、現在の三年生の都合によつて決まつてゐるので、現在の三年生が卒業したら、活動日を変更してもかまいません。まだ出来たばかりの同好会ですので、本格的な活動は行われていません。これから本格的な活動を積極的に行い、来年には部活へ昇進できるように活動していきたいと思っています。

（二年B組 五十嵐千尋）



おはこんばんちは。笑いのたえない演劇部です。とつても楽しいことで有名な演劇部ですが、現在の部員数は、二年生が七人、一年生が一人と少し後輩が足りません。

主な活動内容は、基礎練習として発声・滑舌や体を使って自己表現。そして台本読みなど、色々あります。

年間行事は、校内公演が数回。他に夏に合宿、晴れ舞台である文化祭公演、他の高校との交流がある地区大会などがあります。活動日は月・火・木で、行事が近くになると毎日練習します。たまに休日も。



（二年B組 蓮沼 桂）



クッキング部



私たちもクッキング部です。毎週水曜に活動しています。
毎週、作りたい物を話し合って、おかず系からデザート
系まで、幅広く作っています。文化祭では、毎年、大好評
のクッキーやブランウニを作っています。

(一年D組 田中 花奈)



二〇〇九年度 部活動の成績

【運動部】

男子バレー部

・関東大会東京都予選 出場

対 桜丘高校 明大明治高校

・東京都高等学校総合体育大会 出場

対 成立高校 松が谷高校

・夏季都立校大会 第一支部 出場

対 学芸大学附属高 府中高校

・東京都高等学校6人制バレー部

男子新人大会 出場

対 久留米高校 獨協高校

男子バスケットボール部

・新人戦

一回戦 対 都立町田工業高

二回戦 対 学芸大附属高

0	—	2
—	—	勝利



男子バスケットボール部

・春季大会

対 都井草

・インターハイ予選

対 日大二高

・世田谷大会

対 国士館

・新人戦

一回戦 対 日工大駒場

二回戦 対 正則

61	—	113
—	—	50
67	—	67
敗退		

54	—	53
—	—	113
67	—	67
敗退		

50	—	58
—	—	58
勝利	—	敗退

女子バスケットボール部

・夏季大会 ブロック準優勝



女子サッカー部

- ・全日本高校女子サッカー選手東京予選大会

一回戦 松原 0—6 都立飛鳥高校

- ・東京都女子サッカーリーグ

2部リーグ出場 4勝3敗2分 (5位)

- ・関東高校女子サッカーリーグ東京都予選

一回戦 松原 1—1 都立芦花

PK戦 3—4

- ・東京都高等学校女子新人戦大会

- ・東京都高等学校女子新人戦大会

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮



男子テニス部

- ・東京都テニス選手権大会（個人、団体）出場

- ・都立対抗テニス大会（団体）出場

- ・世田谷区民大会（個人）出場

- ・東京都新人テニス選手権大会出場

- ・東京都ジュニアチームテニスチャンピオンシップ（団体）出場

- ・都立対抗テニス大会（個人）出場

水泳部

- ・世田谷区民大会 入賞

- ・東京都高等学校記録会 出場

- ・東京都高等学校 水泳競技大会 出場



剣道部

- ・東京春季フェスティバル剣道大会 団体 出場

- ・世田谷区民大会剣道大会 団体 二回戦

- ・高体連剣道部 第一回段級位審査会

- ・大澤 広季 初段取得

陸上部

- ・東京都高校総体 出場

- ・（女子円盤投げ・女子槍投げ・男子走り高跳び）

- ・東京都高校新人大会出場

- ・（男子四〇〇Mハーフドル、女子槍投げ）



女子テニス部

- ・世田谷区民大会シングルス 五回戦進出

(ベスト16)

- ・世田谷区民大会ダブルス 四回戦進出

(ベスト16)

- ・ジュニアチームテニスチャンピオンシップ ブロック優勝 (二年生チーム)

- ・コンソレ準優勝 (一年生チーム)

- ・新人戦シングルス 四回戦進出

- ・新人戦ダブルス 二回戦進出

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原 4対5 多摩日黒

一回戦 松原 3対4 鶯宮

野球部

- ・東東京大会

一回戦 松原 4対3 学習院

二回戦 松原 1対11 都葛飾商

一回戦 松原

委員会紹介



ダンス部（前年度の活動を含む）

・新入生歓迎会ライブ

・輝松祭公演

・体育実技研究発表会（二〇〇九）

優秀校

・『学校へ行こう！はじける放課後！』

・体育実技研究会発表会（二〇一〇）

『踊る演奏会』

・芸術発表会（吹奏楽部・軽音楽部共催）

・世田谷ダンスフェスティバル

【文化部】
吹奏楽部

・東京都高等学校吹奏楽コンクール C組金賞

・東京都高等学校文化祭 音楽部門

・第2地区大会 出場

・東京都高等学校文化祭 音楽部門中央大会 出場

合唱部

・東京都高等学校文化祭 音楽部門

第2地区大会 出場

・東京都高等学校文化祭 音楽部門中央大会 出場

演劇部

・山手城南地区大会 奨励賞

『ゴジラ』



美術部

・校内展示（油絵、水彩画、デッサン、革工芸、パステル）

・日本大学さくらさくら展 出展

・世田谷美術館アールエスボワール展 出展

・都高文連芸術・工芸部門中央展 出展

・輝松祭（展示部門） 最優秀賞

生徒会

評議委員会

二〇〇九年度現在、生徒会は一年生六人、一年生二人の計八人で活動しています。

主な仕事は、各部活・委員会の予算の作成や、行事準備に必要な用具の貸し出しなどをしています。また、今年度からペットボトルキャップを回収して寄付するボランティア活動を始めました。

学校行事にも積極的に参加してきました。体育祭では、各クラスごとに作成したクラスTシャツを着て競技をします。どのクラスも個性豊かなTシャツで、着るだけなんてもったいない!!と、いうことで『クラスTシャツコンテスト』を行いました。文化祭では、一年生が劇をする視聴覚室・会議室を「松原シアター」として、廊下に門を作ったり、体育館で行われる各部活の発表のタイムスケジュールを作成をしたりと、学校内の装飾をしました。これらは、今 の三年生の先輩方からしっかりと受け継いでいきたいと思います。また、新しいことにもどんどんチャレンジしていきたいと思っています。

これからもどうぞよろしくお願ひします!!

(二年D組 御子柴 愛)

我ら評議委員会はこの学校では生徒会に次ぐ重要機関です。評議会は、生徒総会や生徒会役員選挙・部活や同好会の設立等、松原高校で重要な役割を担っています。しかし、普段の活動は、議題を話し合うというとても地味な仕事です。議長になれば、全校生徒の前で話す機会も増えます。ぶつちやけ緊張します。今まで幾度となくかみました。でも、楽しいです。軽く優越感に浸れます。これを読んで評議会に来てください。

(二年E組 中西 瞭)

生活委員会

こんにちは、生活委員です。

私たちの主な仕事は、昼休みに警備や立ち番をすること、遅刻防止週間のポスターを作成し、クラスに呼びかけること、週のスローガンを決め、ポスターを作成することです。

また、輝松祭では、警備 来校者へスリッパなどを配布する仕事を全員で取り組みました。私たちの活動によって、この松原高校がより良いものになるよう、常に全力で頑張つていこうと思います。

(二年A組 古川 照良)

整備委員会

整美委員会はその名の通り学校を整美し、みんながより良く学校生活を過ごせるように毎日活動している規律正しい委員会です。

主な仕事は、クリーナー清掃、ゴミ捨て、学校の敷地内の清掃などなど、様々な仕事をこなし積極的に学校の環境を整備する一番大変で一番すばらしいやりがいのある委員会です。中学とはレベルがちがい、仕事もハードです。

なので、半端な気持ちでは整美委員は務まりません。

最後に一言、「恐れるな」

(二年A組 坂本 竜一)

図書委員会

図書委員での活動は、主に三つあります。

一つは図書室のカウンター当番です。週に一度、昼休みか放課後で本の貸し借りをします。

二つ目は、毎月発行する図書通信の編集です。図書通信では、図書室にある本を一冊、委員が紹介します。三つ目は今年から始まつた定期音読会です。毎週水曜日の昼休みに図書委員が交代で図書室の本を生徒に読みきかせをします。

そして委員会がある度に図書室を利用する人達が気持ちよく過ごせるために、清掃をしています。

(二年C組 高橋 真子)

保健委員会

私たち保健委員会は、トイレットペーパー・石鹼の補充を中心に活動しています。毎年、身体測定の手伝いもしています。夏に行われる体育祭では救護係として参加し、冬には各教室に加湿器を置くので、加湿器の管理もしています。

私たち保健委員会は一年間の仕事が多くて大変ですが、一年間を通して学校にいるみんなの健康を考えることのできる、とてもやりがいのある委員会です。

保健室の先生と仲良くなれる楽しい委員会です。

(二年B組 峰岸 未来)

体育委員会

体育委員の主な仕事は、普段の体育の授業の号令をかけたり、準備体操をしたりします。

体育委員はやりがいがあります。なぜなら松高の三大行事の体育祭と球技大会の企画運営をするからです!

今年の体育祭は、パン食い障害物競争を新たに加え毎年より良い体育祭にしようと工夫して考えています。

体育委員はやりがいがあるのでやる価値はあります!!

(二年C組 奈良 洋輝)

文化委員会

私たち文化委員会は十月に行われる輝松祭（文化祭）を中心活動しています。生徒会や放送委員会と協力して輝松祭の企画・運営を行い、各団体の企画を支えて思い出に残る良い文化祭にしようと考えています。文化祭を盛り上げたい人、みんなを団結させる力のある人、文化祭を俺色に染めたい人などなど。ぜひ文化委員に入つて一緒に盛り上げましょう。□

（二年C組 小林美恵子）



報道委員会

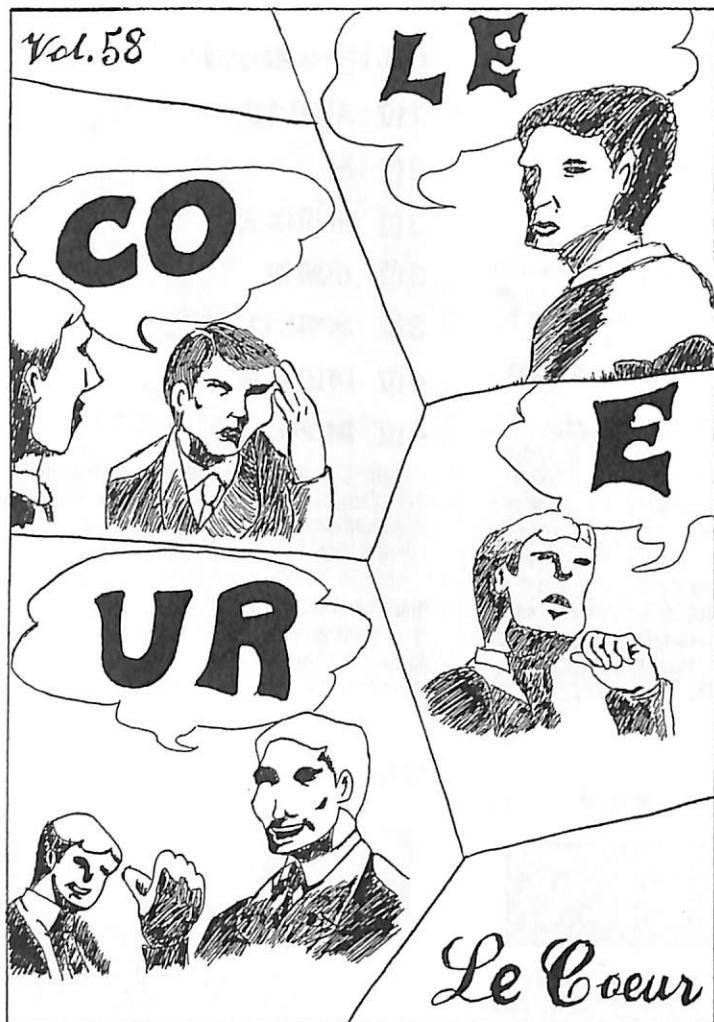
報道委員会は放送委員会と生徒会誌編集委員会が合わさつて今年度できた委員会です。まず、放送の仕事では昼休みの放送と行事の放送があります。昼放送では、曜日ごとにジャンルを大まかに分けて放送しています。流すものはJ-POPからアニメ、洋楽、PRなど幅広いジャンルです。行事放送では、アナウンスや、BGMを流したりします。

生徒会誌の仕事では、年度末に発行される「ル・クール」を企画・編集・制作します。そう、つまり今あなたが読んでいるこの本を作りました。

さて、なんか梓が余ってしまったので、今年度入った一年生に報道委員会の感想を聞いてみたいと思います。

- （J）どうでした？ 一年間やってみて。
（M）放送室の雰囲気が、すごくよかつたです（笑）
（M）ル・クール作るのも忙しくて大変だったけど、それ
（M）も楽しくて、制作に関われてよかつたです！
（M）なるほど。放送室は落ち着くっていう人が多いです。
（M）特に三年生。ええ。Mさん、どうでした？
（M）えーっとですね、あ、そうだ。「とある高校の生…」
（M）言わせねーよ！ なんか、寒い…。 終

松高DX



— 31 —



— 30 —

松原アンケート

Q1. 購買で好きな商品は？

食べもの	49%	飲みもの	33%	その他の	特に無し
パン類	32%	その他	17%	豆乳	15%
				蒟蒻	6%

チキンステックが1番人気でした。パン類が大多数ですが、豆乳もかなりの人気があるようです。その他、食べ物ではラスクやスイートポテトが人気です。
※蒟蒻=こんにゃくゼリー飲料

Q3. あつたらいいと思う部活は？

アウトドア系			
運動部	29%	文化部	28%
球技系	16%	武道	8%
その他	5%	インドア系	20%
その他	9%		31%

4% いらない・ナ

今で十分という人が合わせて30%を超えたが、いろいろな案も出てきました。運動部では弓道(17票)やフットサル(11票)、文化部では写真のほか、麻雀やジャニ二部などかなり様々ありました。

Q6. ケータイいつから持っていた？

高校入ってから	中3頃～	中1・2頃～	小5・6頃～	小3～4以前
13%	16%	34%	19%	8%

まだ持っていない 3%

全体的には中1・2ごろから持っている人が多いようです。学年が下がるにつれて、小5・6ごろからやそれ以前からの人の割合が増えています。たった3年の差でも時代の流れがよく分かります。

Q2. 修学旅行で行ったかった場所は？



イタリアやフランスを中心に、ヨーロッパへ人気が高かったです。2年生では沖縄への票が集まりました(28%)。周りの学年が行った場所へ行きたかった、というものがそれぞれみられました。

Q4. 松高で変えてほしいと思うことは？

今年度から厳しくなった校則への意見が集中しました。その他、屋上開放や校庭・食堂など設備への意見も多くみられました。一方で、特に無しという人も多く、意見は人によって様々です。

Q5. よく遊ぶところは？

松高沿線からも電車ですべての、新宿・渋谷・下北などへの票が多く集まりました(各10%前後)。

それよりも票が多く集まったのが「地元」でした(約15%)。その他、個人宅もいくつかありました。

Q7. いま、熱中していることは？

私生活その他					
勉強	7%	部活	8%	芸能人	15%
趣味	23%	その他	6%	その他	5%
特に無し	41%				

学校内その他 僕、パート 4%

特に無しという人が40%を超えました。一方、熱中している人たちは様々な趣味や部活、それから芸能人に熱中!!という人も多かったです。3年生では勉強に熱中という人が18%にのぼりました。

Q8. 好きなテレビ番組は？

【番組別ランキング】

- 1位 アメトーーク！ (テレ朝/木 23:15)
 22票
 2位 しゃべくり007 (日テレ/月 22:00)
 20票
 3位 爆笑レッドシアター (フジ/水 22:00)
 16票
 4位 リンカーン
 5位 ロンドンハーツ
 6位 東京DOGS
 6位 めちゃ2イケてる!

上位は芸人番組がずらりと並びました。
 映画 0.4%、音楽 1%、バラエティ 1%、
 芸能/公演 0.2%、探偵 0.2%、
 趣味/教育 1%
 ドラマ バラエティ 特に無い
 ドラマ 16% バラエティ 40% 特に無い 15%
 テレビ 8% バラエティ 22% 特に無い 15%
 ニュース 22% バラエティ 22% 特に無い 15%
 ニュース番組も3年生を中心には3程度見られているようです。

ジャンル別にみても、バラエティがダントツです。ドラマはこの時期放送されていた「東京OGS」「仁」などが人気でした。
 ニュース番組も3年生を中心には3程度見られています。
 局別に見ると、フジが24%、日テレ・テレ朝が22%と僅差でした。TBSが12%、NHKが9%、テレ東が5%と離されています。

Q10. あなたはオタクですか？

はい	44%	いいえ	56%
ジ	アニメ	ゲ	その他
ー	ム	ム	ム
8%	16%	9%	13%

結果はほぼ半々となりました。1年生ではジャニーズ人気が高めでした(26%)。「その他」には最近流行りの「歴女」や、音楽アーティスト、アイドル、スポーツのほか、韓国、鉄道、NHKなどもありました。

Q9. 好きな芸能人は？

- 1位 AKB48 (アイドル歌手・13票)

2位 嵐 (ジャニーズ・11票)

3位 市川隼人 (俳優・9票)

3位 小栗旬 (俳優・9票)

3位 水嶋ヒロ (俳優・9票)

4位 岡田将生 (俳優・7票)

4位 関ジャニ∞ (ジャニーズ・7票)

上位2つは2009年を象徴する2つのアイドルグループがランクイン。AKB48は男女ほぼ同数の票が入り、嵐はほぼ女子で11票集まりました。

3位以下はイケメン俳優がずらりと並びました。

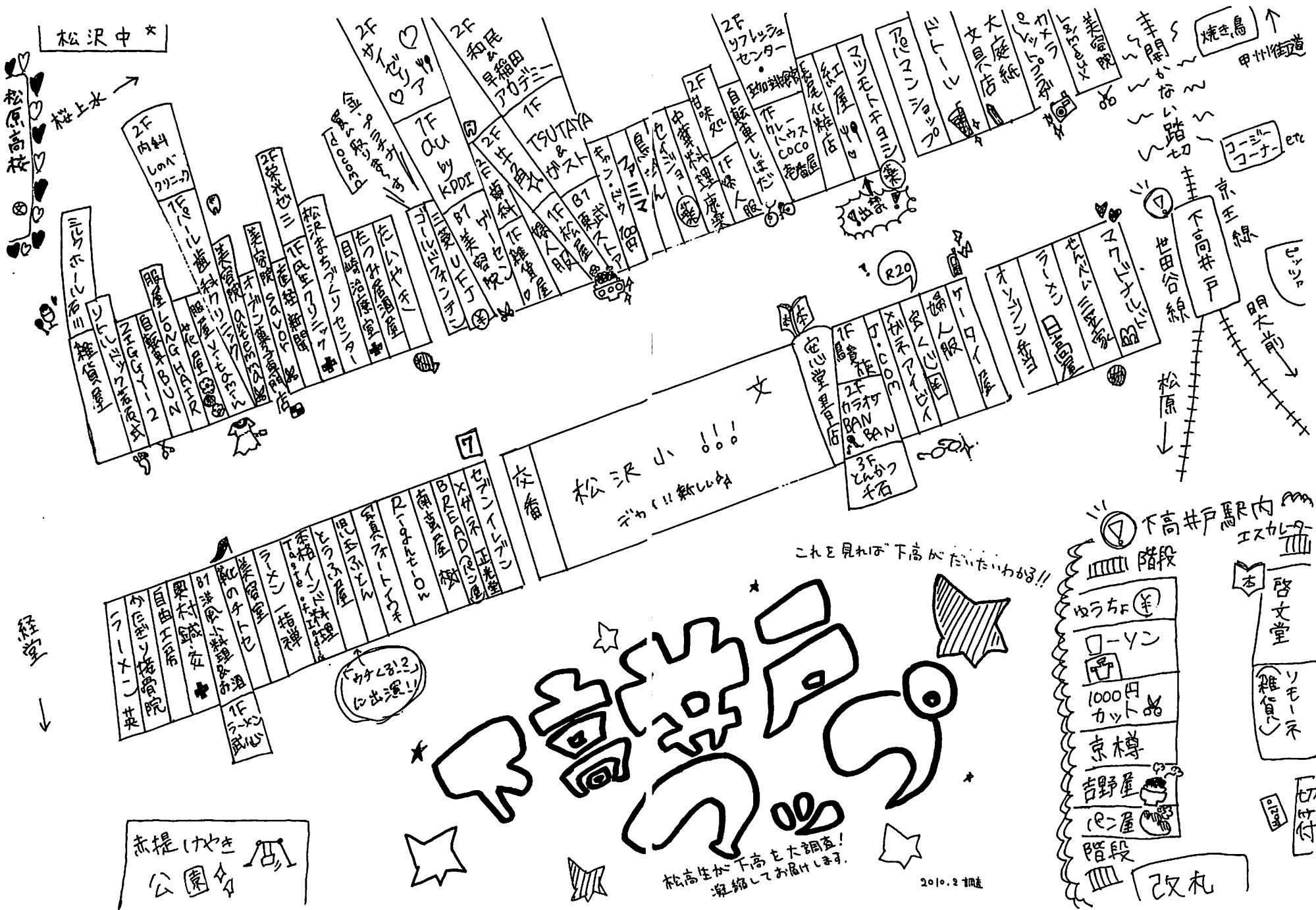
5位には、KAT-TUN やベッキー、浜崎あゆみ、新垣結衣のほか、さまあ～す、江頭2:50などがランクイン。テレビ番組3位の「レッドシアター」メンバーも5位以下にはんにややしするがランクインしています。あとついでにオードリー・春日も。

Q11. 2012年の自分は何してる？

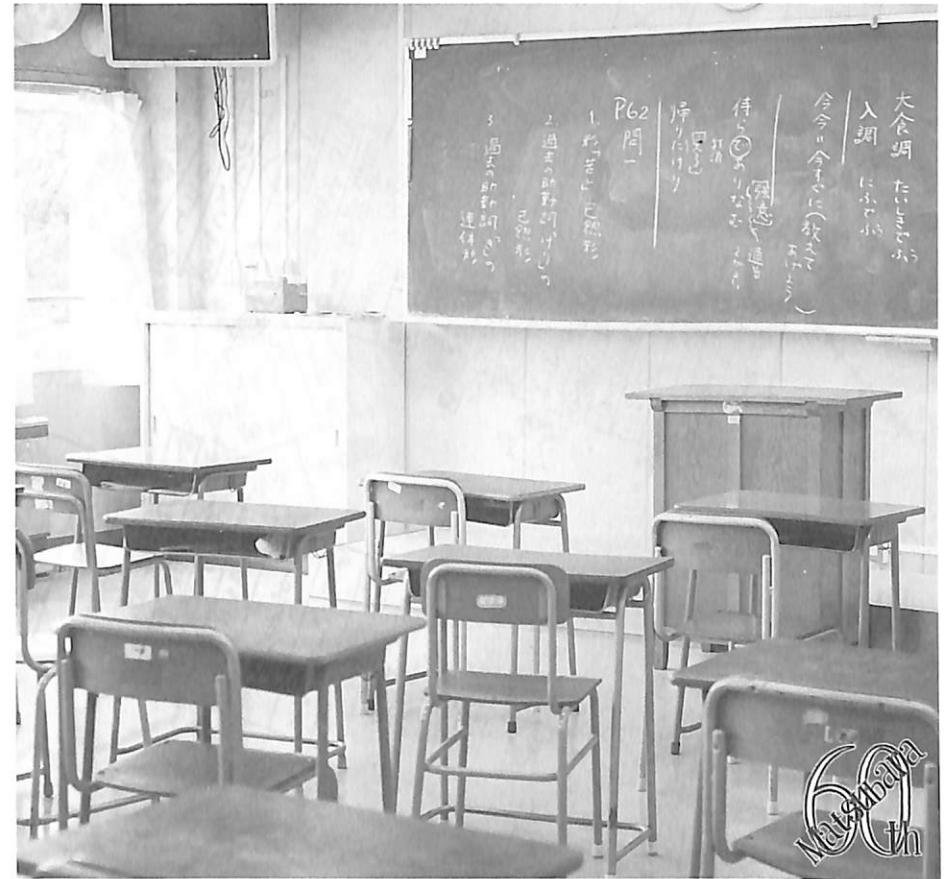
恋・結婚・子ども			
大学・就活	仕事	暮らし・生活	その他
28%	12%	18%	5%
恋、二ト死			
各2%			

偶然にも←世間では、2012年が何かと騒がれているらしいですが、松高生の答えは…。

・大学で就活 ・保育士 ・ダンスして ・結婚 ・2児の母
 ・自宅警備 ・わかんない ・夢叶えてる



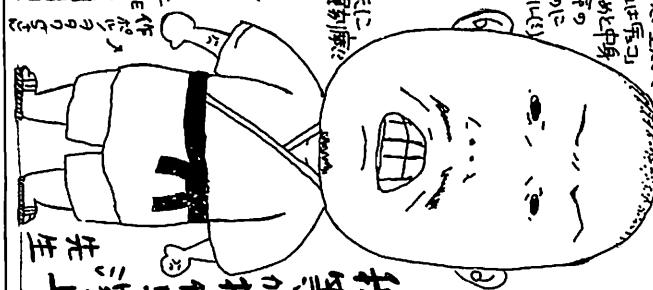
クラス紹介





三
十
六
四

卷之三



ノルマニス

先生紹介

先君美品同美器

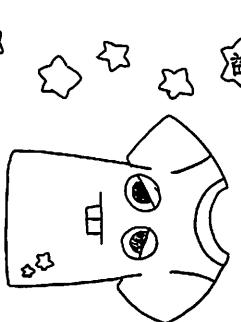
副題 心美先生
原 美洞 先生
中嶋先生が最初の二三回と書いて「これは
私がじやまじやでなかしましたが、」と言つてからもう少し立派が、これ…

原先生は廊下を歩けば「アーラの魔だよ。」
など子供の口で走ねだね。

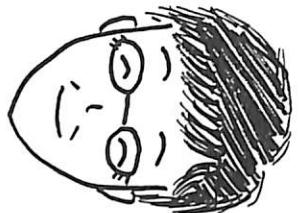
1 - D 名 物

桃太郎
（一）文化祭で、本屋。もとより普通の桃太郎が、上。桃太郎が、二上か、三上。
（二）トトロ、二上か、三上。

自命的最優秀者



体育祭のウラスティニア。
藍緑に大きく顔、白い星。
うしろにはウラス全員の名前。



KAMHYA

U

A simple line drawing of a character's head and upper body. The head is large and rounded with a small tuft of hair at the top. The body is a simple oval shape. Along the left side of the head, the word "WASANNE" is written vertically in a bold, blocky font. Along the right side of the body, the word "MECHEN" is written vertically in the same style. The entire drawing is done in black ink on a white background.

Nekomura Atsuo Hisamatsu
Kato Doro Shinkage
Umo Tetsuro Kobayashi Yo
Arai Shinichiro Oshiyama
Ishino Gaku Taro Takeuchi
Akai Yukio Saito Yone
Kato Uichiro Nakamura
Ueda Toshiro Kondo
Kato Ryō Seikomo
Kato Ryō Seikomo
Takahashi Shigeru
Furuta Shigeru
Hidemoto Shigeru
Kato Ryō Seikomo
Kato Ryō Seikomo
Kato Ryō Seikomo

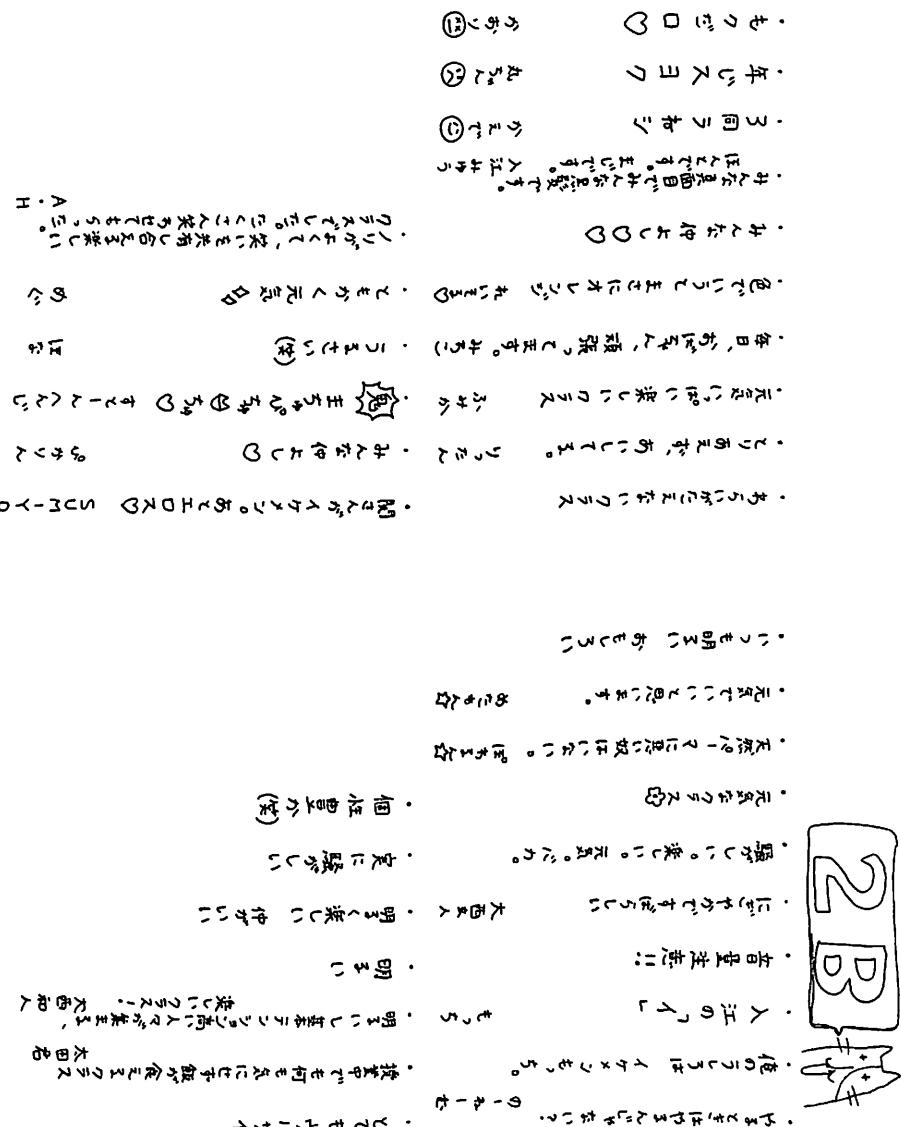
W E A C H

Aoki Mizuho
Isoh Sayoko Ito Yuri
Isoh Syoko Ihada Mari
Isobe Sakamoto Eri
Umaru Soniwa Soga Rina
Sawada Kaede Satomi
Sato Kaori Takaku Ayami
Sunami Ayano Tanaka Chihiro
Takano Misa Furukawa Tera Yamada Yuko
Takeuchi Rin Murata Reina

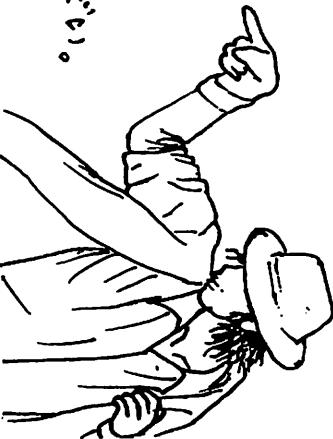




— 45 —



— 44 —



2-E イケル通信

二年E組 イケル。これより2年E組の調査報告を始める。
なぜマイルがかかるか?君ならさっそくわかるはずだ。

中棟三階最も奥に位置する愉快なラヌだ。授業がとても静かだ。
チームワークもいい。1ヶ月で2年生も渝つていて(Ｋ君とか、Ｓ君とか、N君とか)。
中々カッコもあるようだ。ワカビのいき食いなんてオレにはマキできなかつ。
文化祭のお化け屋敷はオレも入ったが、あれは中々だつたせ。
惜くも2位になつたな。まあみんなわかってるさ。
誰が1位だつたかは・・・。

そろそろ時間のよんだ。

以上が2年E組の調査報告だ。

最後にこれだけは言つておく。・・・・・、2Eはやばい。

2D CLASS

2-D, てどんな感じ??

- 元気いっぽい!
- 明るい
- うるさい(授業中含め)
- にぎやか☆☆
- 授業中必ず寝てる人がいる。
- すべての人がいる
- ◎みんな仲良し!

みんな、ホントに同じことを書いていました!
文化祭で星優秀者!!

Doki Doki WAKU

2D ランキング

うるさい人	Girl	Boy
1位 澄川さん。中村くん		
2位 田中さん。石塚くん		
3位 中西さん。平牧くん		

いやしき	Girl	Boy
1位 畑柳さん。池田くん		
2位 鈴木さん。平牧くん		
3位 遠藤さん。八十川くん		

おもしろい人	Girl	Boy
1位 中西さん。中村くん		
2位 大澤さん。八十川くん		
3位 袖山さん。三原くん		

明るい人	Girl	Boy
1位 田中さん。中村くん		
2位 袖山さん。笠井くん		
3位 中西さん。石井くん		

クラスアンケート

2-Dについて

- ◎今回アンケートとして色々な事を聞いたのですが、ヒアリス、皆思ってる事は似てますようです。

最後に

ご協力ありがとうございました!うるさいけど、勇敢で先生思いのクラスです。あと、ランキングで2葉先生が入りました。

THANK You for Reading



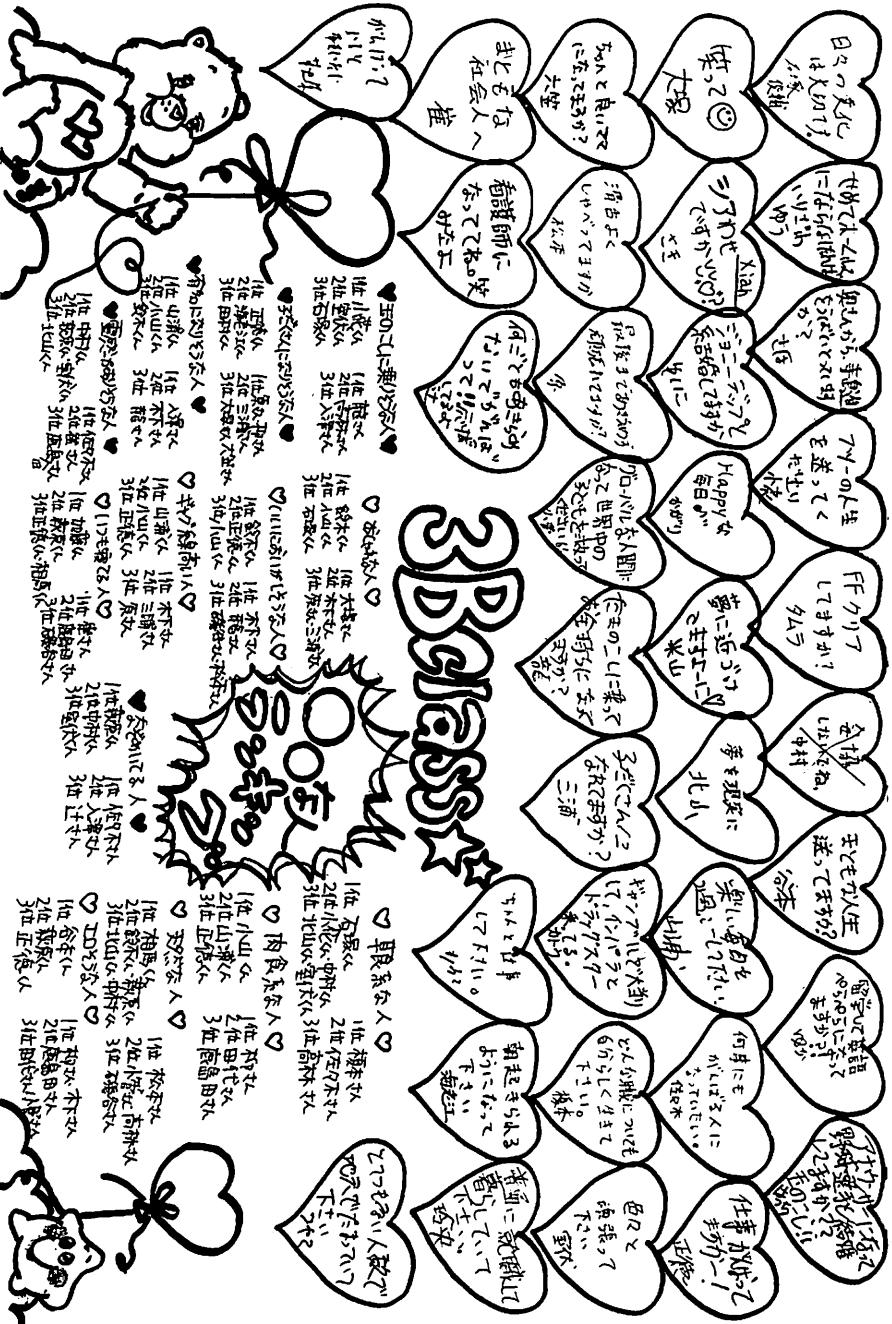
3年一言集



— 51 —



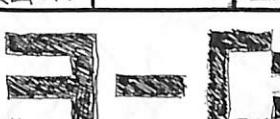
— 50 —



座席表

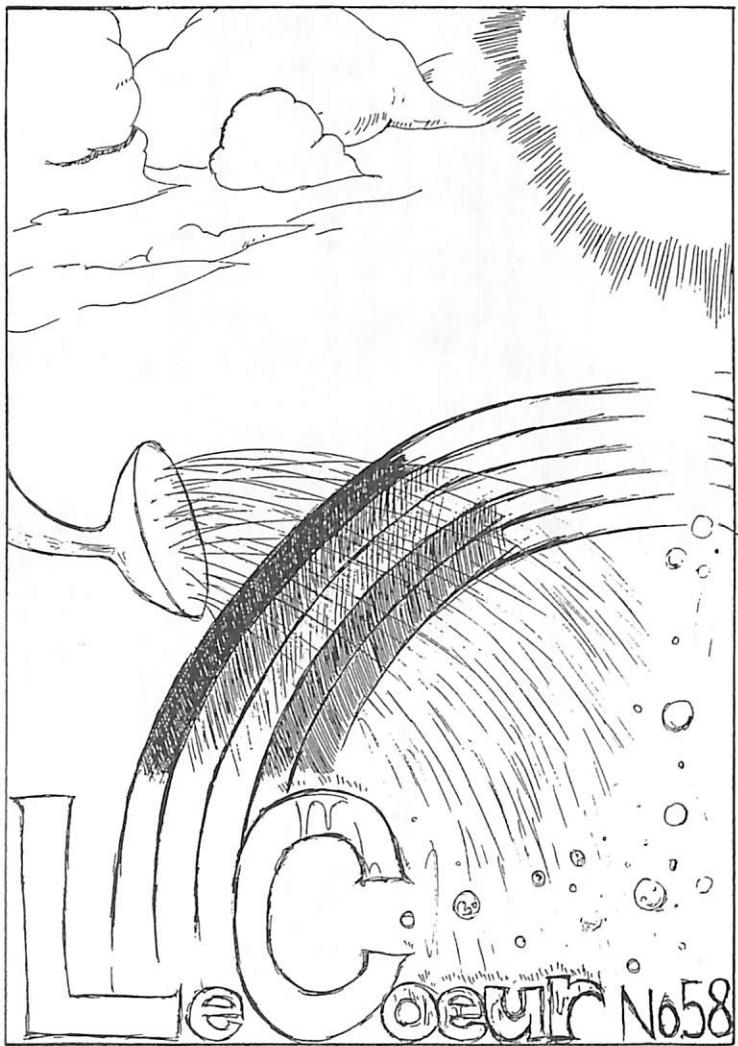
第3学年C組

2009/12/18

持ち��けて欲しい あなたのいいところ			不器用な性格 生徒の気持ちを 見て、行動が 生まれる。色々な 感想があり、それらを お話し下さい。	2009/12/18
やがて高くて おもしろいです。 にぎやかで 楽しいです。 星 順朝	優しくて やさしい！でも ダンスしてると かっこいい！英語 は、おもしろい！ 松野真衣果	優しい田中ち！ お母さんみたい 気兼ねなく 話せる人。 田中航平	豆真がよい ホラーに強い ホラーに楽し う強い（＾＾）！ 高城 美穂	自分の意見を しっかり持っていて 物事を常に冷静 判断できる人。 新井 航介
とても親切！ いい声です。 優しい、 ずっと幸せですね。 三橋 寛馬	おもしり！ たまに泣きたい けど基本優しい	自分でしゃか りしている。 正面な人だと 思う。 中西直人	アーティストで うまい！音楽に すごくこだわって 歌にこだわって 歌にこだわって 歌にこだわって 歌にこだわって 歌にこだわって 歌にこだわって 吉津智咲	部員に一生懸命 で、元気で道道で また、地図にこだわ こだわるから、歌が よく聞こえて 池田 昭弘
恥ずかしがり屋 だけど、優しく 頼りがある。 山本龍太郎	飾り気がなくて 素直と一緒に 話して、楽しい。 宮土成佳子	ソックリードー途 でとても おしゃれですね。 中原内徳太	みんなに 優しい戸ヶ口 関ジャニ∞	趣味をとことん 追究しているところ 自分の世界観を しっかり持っている 笠井 榮一
優しくて、とても親 切で、面白目で 印象です。 可愛いくて、弟み たいです。笑 横瀬 高也	みけの味 ポジション	直琴 勝負	おしゃがで 常に周りを見て 相手に合わせる ことができる人。	優しくて かわいい 倉澤 俊二
面倒見の いいところ。 優しくて親切。 渡辺宏裕	おもしり。 元気張り屋さん はじめ。 悪びれず言わない 矢吹由花	お茶目、芯は しっかりしている。 声かけがうれ や気付かせる。 引野智貴	哥兒と絆が 上手い！ よく笑ってる。 自分をもてる 土屋朱加	周りの人を、 まとめてひっぱって いけるところ 河野樹生
おしゃいでスタイル 抜群！ 優しくて話し やすい人。 横山みさ	ダンス上手 かわいい 山口瑞季	自画自賛 高く上手い。 ちいさなうな ニオイがしてた。 宝金 良光	おもしり。 相談聞いて 優しい。 で女だた 富澤夏紀	神宮球場 の申し子 脇藤 健
			昇長ふらふらい です……。やさしくて おもしろい！ リラックスの仕方が 好きです。 西山莉緒	すごいカワイイ。 おしゃれみたい。 ディズニー大好き。 三井真あいさ



STAFF ROOM



— 57 —



— 56 —

あとがき

今回、この「生徒会誌・ル・クール」の制作は報道委員会（旧・放送委員会）が担当することになりました。（昨年までは生徒会誌編集委員会という独立した委員会が作っていました）

初めて作るにあたって、昔はどんな内容だったのか、最近ページ数が減っているル・クールを再び盛り上げられるヒントはないか、歴代のル・クールを調べました。

ル・クールの歴史

「松原高校生徒会誌ル・クール」は1期生が3年生になつた年・1952年に創刊され、当時は文芸作品の掲載が中心で、まさに文芸誌といった感じのものでした。

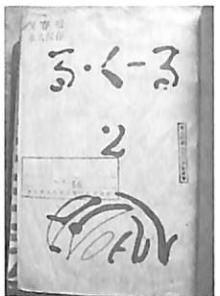
その後、14号頃（1965年頃）から、クラスや部活を紹介するページが登場し、行事紹介や卒業生のアーティストへのインタビュー、アンケートなどの企画コーナーも始まりました。総ページ数も100ページを超え、これがル・クールの繁栄期でした。この頃のコーナースタイルが現在でも引き継がれています。

ル・クール58号 スタッフ			
【報道委員会】			
<ル・クール制作担当>	2D 小牧 圭太（後期・委員長）	3D 牧 鉄平（前期・委員長）	3D 堀越 蘭里（前期・副委員長）
	3D 神山 歩美	3D 齋藤 祐衣	
	3E 吉村 韶美	3E 下山 智弘	
	1B 田代 夢美	1D 塚本 樹乃	
1A 五十嵐琴里	戸井田透子	根本 玲亞	広川はるな
1B 山下うらら	岩間 聖徳		
1C 武田 夏帆	船津 彩音		
1D 中川 里奈	大道 佳祐	小林 賢二	
1E 阿部優理子	池田 汐里	上野 雅美	小嶋わかな
2A 海野 達郎	神山 瑠	柴田 兼杜	高橋 政成
2B 田馬佳緒里	南村 虹		
2C 神田橋可奈子	森 歩花		
2D 遠藤 志保	西谷 舞子		
2E 後藤 洋平	佐々木考彬（後期・副委員長）		
3A 亀田 美由	山田 祐輝		
3B 入澤 優	北山 泰裕		
3C 中池 直人	鳴嶋 佑介		
【Special Thanks】			
<表紙イラスト>	2C 矢口明日香		
<コーナー扉イラスト>	2A 角南 文野	2D 石塚 景太	2E 馬場絵未佳
	2A 村田 麗奈	2A 坂本 竜一	2D 御子柴 愛
	2D 石井恒太朗	2C 高橋 眞子	
<コーナーイラスト>	美術部／漫画研究同好会		
	2B 五十嵐千尋	1B 田代 夢美	1D 塚本 樹乃
	3B 榎本 莉子	3B 佐々木美帆	
<60周年コーナー・撮影>	3A 山田 涼香		

に向けてできるようになったため、ル・クールがその役目を失いつつあるんだろうと思います。昨今、出版業界では雑誌が次々に廃刊や縮小に追い込まれてますが、ル・クールも例外ではありません。これも時代の流れ、仕方無いことなんでしょうか。

さて、とりあえず今号は、少しでも盛り上げよう！と様々な歴代コーナーを復活させ、総ページ数を増やしました。アンケートコーナーでは全校生徒の皆さんにご協力いただきありがとうございました。挿絵や写真を提供してくれた方、本当にありがとうございました。皆さんに、少しでも「今までのより楽しかった」と思っていただければ幸いです。

報道委員会 ル・クール編集担当



↑校内に現存する最古のル・クール



↑ほとんどのページが文芸作品だった

ル・クール58号

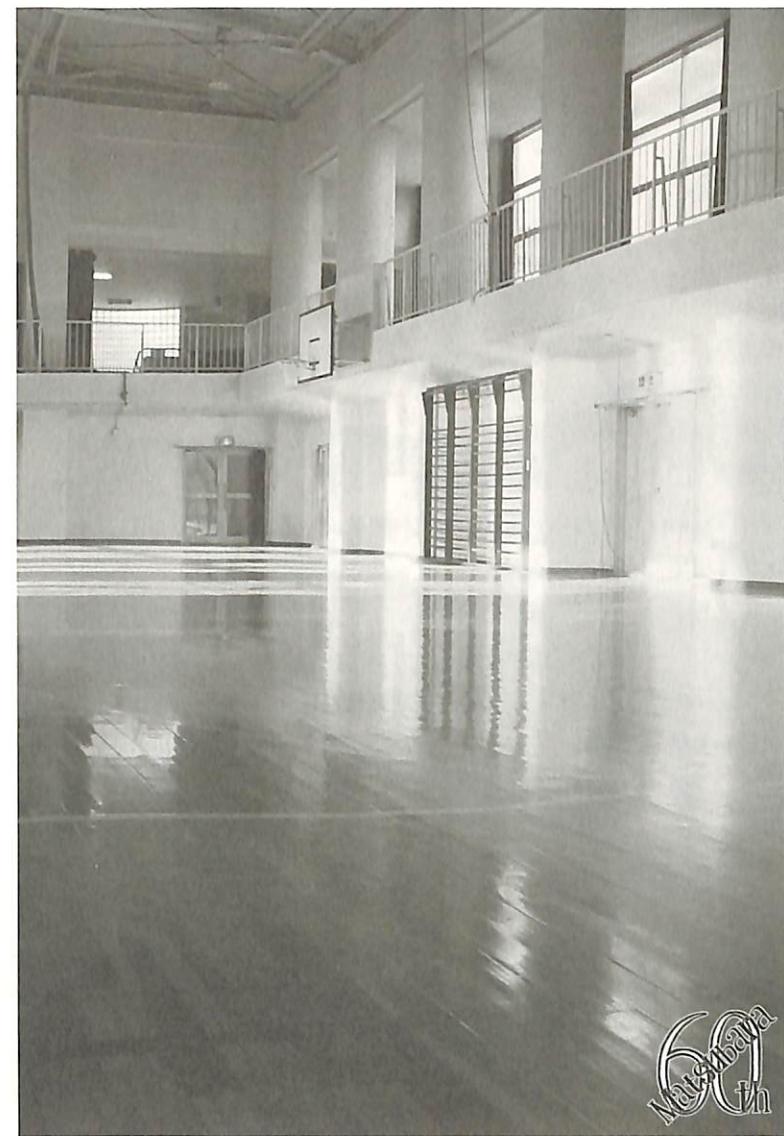
平成22（2010）年3月8日

発行 東京都立松原高等学校生徒会
〒156-0045

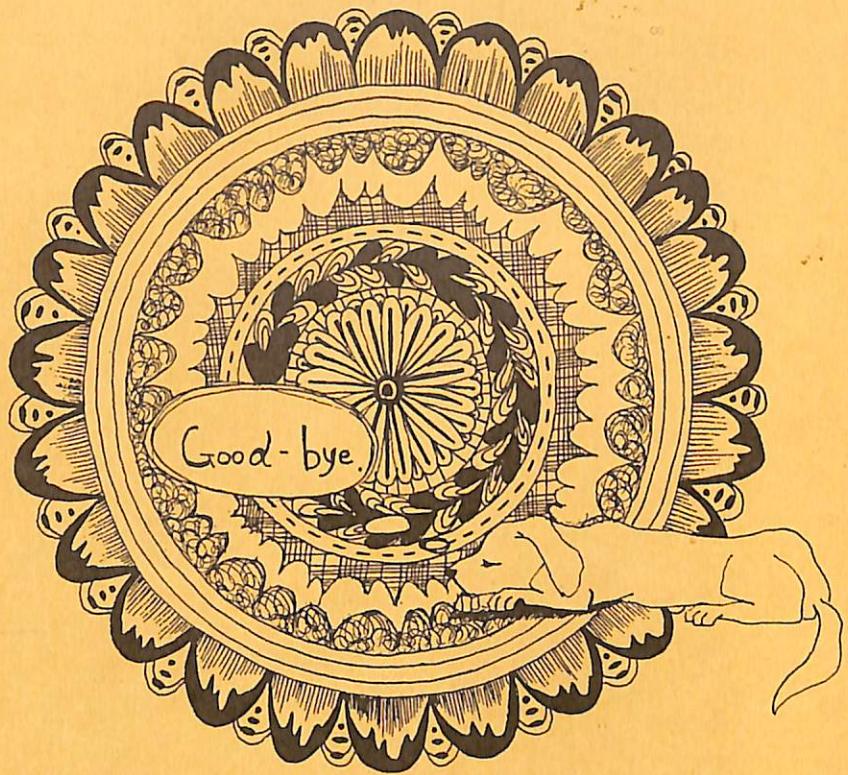
東京都世田谷区桜上水4-3-5

電話03（3303）5381

編集 報道委員会
印刷 コロニ一印刷



60th
Matsubara



Good - bye.